Prix de l'abonnem. pour 1 an.. 20 fr.
Pour 6 mois.................. 10
Pour 3 mois.................. 5
Pour l'étranger.............. 22

(N° 41.)

SAMEDI 14 OCTOBRE 1837,
26e ANNÉE (40e DE LA COLLECTION).
On souscrit chez PILLET aîné, rue des Grands-Augustins, n. 7.

Bibliographie DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GEOGRAPHIQUES; GRAVURES, LITHOGRAPHIES, OEUVRES DE MUSIQUE.

LIVRES FRANÇAIS.

5112. A MM. LES ÉLECTEURS *de l'arrondissement de Cambrai (intra muros)*. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Fournier, à Paris.
Signé : A. Taillandier, ancien député du Nord, conseiller à la cour royale de Paris.

5113. A MM. LES ÉLECTEURS *de l'arrondissement de Sens*. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Dupont, à Paris.
Signé : Bertrand, juge au tribunal de commerce du département de la Seine, et membre du conseil d'arrondissement de Sens.

5114. A MM. LES RÉDACTEURS DE JOURNAUX. In-8° d'un huitième de f[lle]. Imp. de Maulde, à Paris.
Signé : M. D. S. F. (auteur de *Zeitna-Bé*, etc., voyez n. 4885). Demande aux rédacteurs des articles sur son ouvrage.

5115. AGENDA FRANÇAIS, ou *Memento de cabinet*, 1838, contenant, etc. In-4° oblong, format d'agenda. Imp. de Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Joseph Janet, rue de Sorbonne, n. 4.

5116. ALLIANCE *de la charité catholique et de la liberté des peuples*. Poëme en cinq chants. Par un prêtre, professeur de philosophie. In-8° de 20 feuilles 1/2. Imp. d'Urtubie, à Paris. Prix. . . . . 6—0

5117. LES AMUSEMENS DE L'ENFANCE, ou *les petits Contes de la grand'mère*. Par A. E. D. S. In-8° oblong de 5 feuilles 3/4, plus 8 gravures. Imprim. de Thomassin, à Paris. — A Paris, chez M[lle] Désirée Eymery, quai Voltaire, n. 15. Prix : colorié, 6 fr.; en noir, 5 fr.

5118. LES ARTS AU MOYEN AGE. Par M. du Somerard. Texte, Livraisons 1, 2, 3, 4. In-8° de 9 feuilles 1/2. — Atlas. Première livraison. In-folio de 9 feuilles. Imp. de Vinchon, à Paris. — A Paris, chez Techener, place de la Bourse.
L'ouvrage formera 4 volumes in-8° distribués en 26 livraisons, avec atlas de 100 pl. petit in-folio. Chaque livraison de 2 à 3 feuilles de texte et de 4 planches est du prix de. . . . 9—50
Coloriées, quant aux détails. . . . . 15—0

5119. AUX ÉLECTEURS. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de M[me] Delacombe, à Paris. — A Paris, chez Bohaire, boulevart des Italiens, n. 1; chez Delaunay, Palais-Royal. Prix. 0—50
Signé : J. G.....

5120. La bonne mère de famille, ou *Souvenirs de la vie de Mme ****. Recueillis par une de ses amies. In-18 de 3 feuilles. Impr. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort.

5121. Le chemin du royaume des cieux. In-12 de deux tiers de feuille. Imp. de Leleux, à Lille. — A Paris, rue du Bouloi, n. 10.

5122. Choix *de maisons et d'édifices publics de Paris et de ses environs, levés, mesurés et dessinés par J. Ch. Krafft.* Deuxième édition, revue et augmentée d'un texte historique et critique. 96 pl. et un frontispice in-4°. — A Paris, chez Bance aîné, rue St-Denis, n. 271.
Planches du n. 4694.

5123. Code électoral, renfermant toutes les dispositions en vigueur, et la loi du 19 avril 1831, annotée: 1° des articles correspondans des lois antérieures, etc., etc.; accompagnée de documens statistiques, officiels et autres. Par M. Franque, avocat. In-18 de 2 feuilles. Imprim. de Moessard, à Paris. — A Paris, chez Pissin, place du Palais-de-Justice, n. 1.; chez Bohaire, chez Chaumerot. Prix. . . . . 1—25

5124. Compte-rendu *du comice agricole de Civray et Charroux.* In-8° d'une feuille 1/4, plus une couverture. Imp. de Saurin, à Poitiers.

5125. Compte-rendu *du comice agricole de Couhé.* In-8° d'une feuille, plus la couverture. Imp. de Saurin, à Poitiers.

5126. Compte-rendu *du comice agricole de Lusignan.* In-8° d'une demi-feuille, plus la couverture. Imp. de Saurin, à Poitiers.

5127. Compte-rendu *du comice agricole de Mirebeau.* In-8° de 2 feuilles 1/2, plus la couverture. Imp. de Saurin, à Poitiers.

5128. Comptes-rendus *des travaux du comice agricole des cantons de Poitiers, pendant l'année* 1836-1837. Par MM. les secrétaire et trésorier de ce comice. In-8° de 3 feuilles 3/4. Imp. de Saurin, à Poitiers.

5129. De la morve *et du farcin chez l'homme.* Par P. Rayer. In-4° de 52 feuilles, plus 2 pl. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Baillière, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 13 *bis*. Prix. . . . . 9—0

5130. De la réforme administrative. Par A. J. Fossard. In-8° de 6 feuilles. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, Palais-Royal; chez Mongie, boulevart des Italiens. Prix. . . . . 2—0

5131. Description du chemin de fer de Paris a Saint-Germain, avec le plan topographique de la route; précédé de considérations sur les progrès et les avantages des chemins de fer. Par M. de Rouvières. In-18 d'une feuille, plus une carte. Imprim. de Renouard, à Paris. — A Paris, rue Neuve-St-Augustin, n. 5. Prix. 0—30
La couverture porte: *Les Merveilles de Paris*, n. 1.

5132. Les deux amies de pension. Par Mme Manceau. In-32 de 2 feuilles 1/2, plus 4 gravures et un frontispice. Impr. de Maulde, à Paris. — A Paris, chez Marcilly aîné, rue St-Jacques, n. 10.

5133. Le double almanach français, ou *le Nouveau Nostradamus, pour l'an* 1838. In-24 de 2 feuilles 1/4. Imprim. d'Urtubie, à Paris. — A Paris, chez Pagnerre, rue de Seine, n. 14. Prix. . . . . 0—20

5134. L'écriture allemande simplifiée, ou *Méthode pour apprendre l'écriture allemande en deux leçons, formant la première livraison de la Nouvelle méthode pour apprendre à lire, à écrire et à parler une langue en six mois, appliquée à l'allemand.* Par l'auteur de la *Déclinaison allemande déterminée.* In-8° d'une feuille 1/8. Gravé par Lale. — A Paris, chez l'auteur, rue Richelieu, n. 67; chez Th. Barrois, rue Richelieu, n. 14; chez Heideloff et Campé, rue Vivienne, n. 16. Prix. . . . . . . 2—0
Les exemplaires sont signés Ollendorff.

5135. Elémens de géographie. Par E. Cortambert. Cinquième édition

In-12 de 6 feuilles. Impr. de Maulde, à Paris. — A Paris, chez Pîcquet, quai Conti, n. 17; chez G. Kilian, rue Jacob, n. 52.

5136. LES ERREURS DE PARIS. Satire de 1837. Par l'auteur du Nord. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Duverger, à Paris.
Signé : Héliat, P.....T.....

5137. ESQUISSE GÉNÉRALE *d'une nouvelle organisation de l'artillerie.* Par le lieutenant-colonel de Breithaupt; traduite de l'allemand par le général baron Ravichio de Péretsdorff. In-8° de 4 feuilles 1/4. Impr. de Bourgogne, à Paris. — A Paris, rue de l'Université, n. 23.

5138. L'ÉTERNITÉ MALHEUREUSE. In-12 d'une demi-feuille. Imprim. de Leleux, à Lille. — A Paris, rue du Bouloi, n. 10.

5139. ETUDES CRITIQUES *des historiens de la révolution française*, ou *Histoire des histoires de cette révolution.* Par Cyprien Desmarais. 3ᵉ édition. In-12 de 14 feuilles. Imprim. de Moquet, à Paris. — A Paris, rue Sainte-Hyacinthe-Saint-Michel, n. 8. Prix. . . . . 2—50

5140. EXTRAIT *du procès-verbal de la fête solsticiale d'hiver* 5836, *célébrée par la L.·. Areop.·. du Phénix, au rite d'Herod.·., O.·. de Paris, le* 24 *du mois lunaire shevat* 5836 (31 *janvier* 1837, *ère vulgaire*); *suivi de deux discours prononcés dans cette séance.* In-8° d'une feuille. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris.

5141. LA FARCE DU POULIER, à IV personnages. In-12 d'une feuille. Impr. de Maulde, à Paris. — A Paris, chez Techener, place du Louvre.
Tiré à 76 exemplaires.

5142. FARCEUR DE SOLDAT ! Vaudeville en un acte. Par MM. Lubize et Eugène Ronteix; représenté sur le théâtre de la Gaîté, le 20 septembre 1837. In-8° d'une feuille. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevart Saint-Martin, n. 12.

5143. FONDERIE GÉNÉRALE *des caractères français et étrangers.* Société en commandite pour l'exploitation des fonderies réunies Molé, Tarbé, Crosnier, Everat. E. Tarbé, gérant. In-8° d'une feuille. Impr. d'Everat, à Paris.

5144. LA FRANCE DRAMATIQUE AU DIX-NEUVIÈME SIÈCLE. Livraisons 201 et 202. Opéra-Comique. *Marie*, opéra comique en trois actes, paroles de M. E. de Planard, musique de Hérold. (1826.) In-8° d'une feuille 1/4. — 203. Gymnase. *Le Secrétaire et le cuisinier*, comédie-vaudeville en un acte, par MM. Eugène Scribe et Mélesville. (1821.) Une feuille. — 204-205. Théâtre-Français. *Clotilde*, drame en cinq actes et en prose, par MM. Frédéric Soulié et Adolphe Bossange. (1832.) 2 feuilles 5/8. — 206. Variétés. *Le Bourgmestre de Sardam*, ou *le Prince charpentier*, vaudeville en deux actes, par MM. Mélesville, Merle et Boirie. (1825.) Une feuille 1/4. — 207-208. Théâtre-Français. *Le Roman*, comédie en cinq actes et en vers, par M. Delaville de Mirmont. (1825.) 2 feuilles 1/2. — 209. Variétés. *Le Coin de rue*, ou *le Rempailleur de chaises*, comédie grivoise en un acte, mêlée de couplets, par MM. Brazier et Dumersan. (1820.) Une feuille. — 210-211. Odéon. *Le Célibataire et l'homme marié*, comédie en un acte et en prose, par Wafflard et M. Fulgence. (1822.) Une feuille 1/2. — 212. Gymnase. *La Maison en loterie*, comédie en un acte, mêlée de couplets, par Picard et Radet. (1817-1824.) Une feuille 1/4. — 213-214. Odéon. *Les deux Anglais*, comédie en trois actes et en prose, par M. Merville. (1817.) Une feuille 1/2. — 215. Gymnase. *Le Mariage impossible*, comédie-vaudeville en deux actes, par MM. Mélesville et Carmouche. (1828.) Une feuille 1/4. — 216-217. Palais-Royal. *La Ferme de Bondi*, ou *les deux Réfractaires*, épisode de l'empire en quatre actes, par MM. Gabriel, Devilleneuve et Masson. (1832.) Une feuille 1/2. — 218. Variétés. *Werther*, ou *les Egaremens d'un cœur sensible*, drame histo-

rique en un acte, mêlé de couplets, par MM. Georges Duval et Rochefort. (1817.) Une feuille. — 219-220. Opéra-Comique. *La Prison d'Edimbourg*, opéra comique en trois actes, paroles de MM. Scribe et E. de Planard. (1835.) Une feuille 1/2. — 221-222. Odéon. *La première Affaire*, comédie en trois actes et en prose, par M. Merville. (1817.) Une feuille 3/4. — 223. Vaudeville. *La Famille de l'apothicaire*, ou *la petite Prude*, vaudeville en un acte, par MM. Duvert, Desvergers et Varin. (1830.) Une f[lle]. — 224-225. Théâtre-Français. *Don Juan d'Autriche*, ou *la Vocation*, comédie en cinq actes et prose, par M. Casimir-Delavigne. (1835.) 3 feuilles 3/4. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Barba, chez Delloye, chez Bezou.

Voyez n. 735 de 1834. La pagination se suit pour toutes les pièces du même théâtre.

5146. Grammatographie du IX[e] siècle, types calligraphiques tirés de la Bible de Charles-le-Chauve, manuscrit de la bibliothèque royale; par J. B. J. Jorand. In-folio de 6 feuilles (sans pl.). — In-4° de 3 feuilles, plus un frontispice et 65 pl. Imp. de Smith, à Paris.

5146. Heresye et l'église, moralité à VI personnages. In-12 d'une feuille. Impr. de Maulde, à Paris. — A Paris, chez Techener, place du Louvre.

Tiré à 76.

5147. Histoire abrégée des naufrages. Par L. Girault; publiée par maître Jacques. In-18 de 3 feuilles. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, rue du Cimetière-St-André, n. 9.

5148. Histoire d'Allemagne, *depuis les tems les plus reculés jusqu'à nos jours, d'après les sources, avec 2 cartes ethnographiques*. Par J. C. Pfister; traduite de l'allemand par M. Paquis. Tomes IV et V. Deux volumes in-8°, ensemble de 62 feuilles 1/2. Impr. de Béthune, à Paris. — A Paris, chez Beauvais, rue St-Thomas-du-Louvre, n. 26. Prix de chaque volume. . . . . 7—0

L'ouvrage formera 9 ou 10 volumes. Le tome VI a paru. Voyez n. 4724.

5149. Histoire parlementaire de la révolution française, ou *Journal des assemblées nationales*, *depuis* 1789 *jusqu'en* 1815. Par B. J. B. Buchez et P. Roux. Tome XXXIV. In-8° de 31 feuilles 1/4. Impr. de Locquin, à Paris. — A Paris, chez Paulin, rue de Seine. Prix de chaque volume. . . . . 4—0

Cet ouvrage, promis en 15 à 20 volumes, puis en 30 (voyez la lettre de M. Paulin dans le Feuilleton du 31 octobre 1835), en aura irrévocablement 40 par les raisons expliquées dans la lettre de M. Paulin, insérée dans le Feuilleton du 21 janvier 1837. L'éditeur s'engage à donner *gratis* tous les volumes qui dépasseraient le nombre de 40.

5150. L'homme fragile, moralité à IV personnages. In-12 d'une feuille. Impr. de Maulde, à Paris. — A Paris, chez Techener, place du Louvre.

Tiré à 76.

5151. Instructions nautiques sur les mers de l'Inde, tirées de la dernière édition de l'ouvrage anglais publié par James Horsburgh, et traduites par M. Le Prédour, capitaine de frégate. In-8° de 45 feuilles 3/4. Imp. royale, à Paris.

5152. Instructions *pour éclairer les ames pieuses dans leurs doutes et pour les rassurer dans leurs craintes*. Par le R. P. Quadrupani, barnabite; traduites de l'italien par le chevalier du Chambon de Mesillac. Deuxième édition, corrigée et augmentée de nouvelles additions. In-32 de 6 f[lles]. Imp. de Maulde, à Paris. — A Paris, chez Vaton, rue du Bac, n. 46.

5153. Inventaire chronologique et détaillé *des Chartes de la chambre des comptes à Lille*. Par Denis-Joseph Godefroy, ancien garde des archives de Flandre; revu, corrigé et annoté par le docteur Leglay. (Prospectus.) In-4° d'une feuille. Impr. de Vanackère fils, à Lille. — A Lille,

aux archives du département; à Paris, chez J. Renouard, rue de Tournon, n. 6; chez Techener.

On promet tous les quatre mois un volume in-folio au prix de. . . . . 25—0

5154. La journée du chrétien, *sanctifiée par la prière et la méditation.* In-18 de 14 feuilles. Impr. de Gaudin fils, à Fontenay. — A Fontenay, chez Gaudin fils.

Latin-français.

5155. La journée du chrétien, *sanctifiée par la prière et la méditation.* Edition augmentée des hymnes des différens tems de l'année et des principales fêtes. In-24 de 6 feuilles. Imp. de Lefort, à Lille.

Partie latin-français.

5156. Julie ou la nouvelle Héloïse, ou *Lettres de deux amans, habitans d'une petite ville au pied des Alpes.* Recueillis et publiés par J. J. Rousseau. Cinq volumes in-18, ensemble de 31 feuilles 1/3. Imprim. de Saurin, à Poitiers. — A Paris, chez Pougin, quai des Augustins, n. 49. Prix. . . . . 5—0

5157. Les mal contentes, farce ioyeusse à IV personnages. In-12 d'une feuille 2/3. Impr. de Maulde, à Paris. — A Paris, chez Techener, place du Louvre.

Tiré à 76.

5158. Manuel des enfans de Marie. In-32 de 3 feuilles 1/8. Impr. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort.

Partie latin-français.

5159. Marie Gray. In-32 de trois huitièmes de feuille. Impr. de Leleux, à Lille.

5160. Les martyrs du Maine. Episodes précieux de l'histoire de l'église, pendant la révolution française. Par M. l'abbé Théodore Perrin. Seconde édition. Deux volumes in-12, ensemble de 33 feuilles 1/6, plus 9 lith. Imp. de Moquet, à Paris. — A Paris, place Royale, n. 11.

5161. Mémoires et prix de l'académie royale de chirurgie, accompagnés de notes indiquant l'état actuel de la science, d'une revue biographique des auteurs, d'une table alphabétique des matières, et de l'indication des meilleurs ouvrages publiés sur chacune d'elles. Par M. Fossone. Tome VI. In-8° de 37 feuilles 1/4. Imprim. de Casimir, à Paris. — A Paris, rue des Poitevins, n. 2. Prix. . . . . 7—0

5162. Notice descriptive *du chemin de fer de Paris à Saint-Germain, indiquant le tracé du chemin, les ponts et les viaducs qu'il traverse.* In-12 d'une demi-feuille. Impr. de Mme Porthmann, à Paris. — A Paris, chez Leroi, place St-Germain-l'Auxerrois, n. 24. Prix. . . . . 0—15

5163. Notice *sur la vie et les ouvrages de M. C. N. Amanton.* Par Gab. Peignot. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Frantin, à Dijon.

Tiré à 150, et extrait des Mémoires de l'académie de Dijon, année 1836.

Claude-Nicolas Amanton, né le 20 janvier 1760 à Villers-les-Pôts, près d'Auxonne, est mort à Meudon le 28 septembre 1835.

M. G. Peignot a publié encore récemment : I. *Recherches sur le luxe des Romains dans leur ameublement, avec des notes*, in-8° de 6 feuilles 3/4. C'est aussi un extrait tiré à 150 exemplaires, des *Mémoires de l'académie de Dijon*; II. *Nouveaux détails historiques sur le siége de Dijon en 1513; sur le traité qui l'a déterminé, et sur la tapisserie qui le représente.* Dijon, Douillier, 1837, in-4° de 6 feuilles. Tiré à 150.

5164. Notions de géographie générale, formant une collection de modèles d'écriture, à l'usage des élèves de la maison d'éducation de la Légion-d'Honneur. Par N. G. Fayolle. In-4° oblong de 6 feuillets en taille-douce. — A Paris, chez l'auteur, rue des Marais-St-Martin, n. 40. Prix. . . . . 3—50

5165. Nouveau cicérone parisien, contenant, etc. Par l'auteur d'une des pétitions adressées aux chambres en 1836, pour l'abolition des mai-

sons de jeux. In-16 de 6 feuilles. Impr. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez Terry, Palais-Royal. Prix. . . . . 1—0

Voyez n. 414 de 1836.

5166. NOUVEAU TRAITÉ *de la civilité française*. In-18 de 2 feuilles. Imp. de Leleux, à Lille. — A Lille, chez Leleux.

5167. NOUVELLES LEÇONS DE MYTHOLOGIE, à l'usage des pensionnats. Par B. In-18 de 9 feuilles. Impr. de Blocquel, à Lille. — A Paris, chez Delarue, quai des Augustins; à Lille, chez Blocquel-Castiaux. 1—75

5168. OBSERVATIONS en faveur de la route de Blois à Limoges. Par Bélabre. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Saurin, à Poitiers.

5169. OBSERVATIONS *sur les prisons correctionnelles*. Par L. B.; publiées par la société de la morale chrétienne. In-8° de 3 feuilles 3/4. Imprim. de Henry, à Paris.

5170. L'OREILLE DU DIABLE. Vaudeville-féerie en trois actes et neuf tableaux; représenté sur le théâtre Dorsay, le 28 septembre 1837. Par MM. Maximilien et Dorsay. (Couplets.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Mevrel, à Paris.

5171. OU ALLEZ-VOUS? In-12 de deux tiers de feuille. Imp. de Leleux, à Lille.

5172. LE PETIT LIÉGEOIS. Almanach pour l'an 1838. In-24 d'une feuille 1/2. Impr. d'Urtubie, à Paris. — A Paris, chez Pagnerre, rue de Seine, n. 14 *bis*. Prix. . . . . 0—10

5173. LA PETITE MARTHE. In-32 d'un quart de feuille. Impr. de Leleux, à Lille.

5174. LE PIEUX EDWARD. In-32 de cinq seizièmes de feuille. Impr. de Leleux, à Lille.

5175. POÉSIES DIVERSES. N. 52. In-folio d'une feuille. Impr. de Pollet, à Paris.

Devises en vers, destinées à être découpées.

5176. LE PORTEFEUILLE *du jeune amateur de la nature, de l'histoire et de l'art*, ou *Description méthodique des sites et des monumens les plus remarquables dans les cinq parties du monde*. Par M. P. A. Mazure. *Afrique*. In-12 de 14 feuilles. Imp. de Saurin, à Poitiers. — A Paris, chez Lehuby, rue de Seine, n. 48. Prix. . . . . 3—0

5177. RÉFUTATION *de l'arrêt de la cour de Douai du 1er septembre 1837, sur la compétence correctionnelle en fait de réimpression, vente et distribution des écrits condamnés*. In-8° d'une feuille. Imp. de Jacquart, à Douai.

Signé : Huré, avocat.

5178. LE ROMAN. Etudes artistiques et littéraires. Par M. Cyprien Desmarais. In-8° de 18 feuilles, plus une lithographie. Impr. de Moquet, à Paris.—A Paris, rue Sainte-Hyacinthe-Saint-Michel, n. 8. . . 3—0

5179. LA ROYAUTÉ DE JUILLET ET LA RÉVOLUTION. Par l'auteur de *Deux ans de règne*. Deux volumes in-8°, ensemble de 81 feuilles 1/4. Impr. de Dezauche, à Paris. — A Paris, chez Dezauche, rue du Faubourg-Montmartre, n. 11; chez Delaunay, Palais-Royal. Prix. . . . . 15—0

5180. SERMON HYGIÉNIQUE *sur les six espèces de vents, précédé de l'art de péter*. In-18 de 2 feuilles 1/2. Impr. de Blocquel, à Lille. — En Westphalie. Prix. . . . . 0—30

Le même ouvrage paraît aussi sous le titre de : L'*Art de péter, ou Manuel de l'artilleur sournois, par le comte de la Trompette*. (Avec adresse : A Moncuq (Guyenne), chez Grosse-Nanette, la belle timballière, à l'enseigne du gros Prussien.)

5181. SOCIÉTÉ MÉDICALE D'OBSERVATION. Règlement. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Tilliard, à Paris.

5182. LES SOLITAIRES D'ISOLO DOMA, suite de *Silva, ou l'Ascendant de*

la vertu. Par l'auteur de *Lorenzo*, G. T. D. Deux volumes in-18, ensemble de 6 feuilles. Imp. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort.

5183. SUITE *du recueil de Notices historiques lues dans les séances publiques de l'académie royale des beaux-arts à l'institut.* Par M. Quatremère de Quincy. In-8° de 15 feuilles 1/4. Imprim. de Ad. Leclère, à Paris. — A Paris, chez Ad. Leclère, quai des Augustins, n. 35; chez Bourgeois-Maze, quai Voltaire, n. 23.

Voyez n. 4499 de 1834.

5184. TABLEAUX DE LECTURE. (N. 1 à 8.) Huit feuilles in-plano. Impr. de Saurin, à Poitiers.

Par Perrot d'Ablancourt.

5185. THÉATRE DE JEUNES PERSONNES. Par Mme ***. In-12 de 9 flles 1/3. Impr. de Béthune, à Paris. — A Paris, chez Maison, quai des Augustins, n. 29. Prix. . . . . 3—0

5186. THÉATRES DE L'AMBIGU-COMIQUE ET DE LA GAÎTÉ. Société en commandite par actions. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de Pollet, à Paris.

5187. THÉORIE *des atômes et des équivalens chimiques; suivie d'une table très-étendue et d'un formulaire avec explication d'un grand nombre de réactions élémentaires.* Par Frédéric Choron. In-8° de 5 feuilles. Imp. de Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Béchet, place de l'Ecole-de-Médecine, n. 4; chez André, rue de Sorbonne, n. 11. Prix. . . . . . 1—0

5188. LE TOURLOUROU. Vaudeville en cinq actes. Par MM. Varin, Paul de Kock et Desvergers; représenté sur le théâtre du Vaudeville, le 21 septembre 1837. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.

5189. TRAITÉ DE LA CONTREFAÇON, *et de sa poursuite en justice*, concernant les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation, les marques de fabriques, les noms de commerçans, les désignations de marchandises, les enseignes, la propriété littéraire, les œuvres dramatiques, les œuvres musicales, la peinture, gravure et sculpture, les dessins de fabriques en tous genres; avec le texte des lois, décrets, arrêtés, ordonnances, et les principaux monumens de la jurisprudence sur la matière; suivi d'une table alphabétique. Par Etienne Blanc. In-8° de 40 feuilles. Impr. de Moquet, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Baillet, n. 5; chez Raymond, rue Richelieu, n. 14. Prix. . . . . 8—50

5190. LE TRIPLE LIÉGEOIS, ou *le nouveau Mathieu Laensberg.* Almanach pour l'an 1838. (Deuxième année.) In-24 de 3 feuilles 3/4. Imprim. d'Urtubie, à Paris. — A Paris, chez Pagnerre, rue de Seine, n. 14 *bis*. Prix. . . . . 0—30

5191. LES TROIS SOEURS, suite des *Deux amies de pension.* Par Mme Manceau. In-32 de 3 feuilles, plus 3 gravures et un frontispice. Imprim. de Maulde, à Paris. — A Paris, chez Marcilly aîné, rue St-Jacques, n. 10.

5192. UN JOUR DE GRANDEUR. Anecdote historique en trois actes. Par M. Eugène Deligny, musique de M. Chautagne; représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 16 septembre 1837. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.

5193. UN MOT *sur le refus d'approuver le projet d'un pont suspendu à Arles.* In-4° d'un quart de feuille. Imp. de Mme veuve Delaguette, à Paris.

En vers. Signé : M. D. T.

5194. UNE JOURNÉE D'ÉLECTION, ou *l'Ecole des électeurs.* Comédie en cinq actes. In-8° de 10 feuilles 1/2. Imprim. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez le Normant, rue de Seine, n. 8; chez Delaunay. 3—0

5195. VIE DE SAINT JOSEPH. Par un ancien curé. In-18 de 6 feuilles. Imp. de Beghin, à Roubaix.

5196. LA VIE DU FAMEUX GARGANTUA, *le plus terrible géant qui ait jamais paru sur la terre.* Traduction nouvelle, d'après un ancien manuscrit qui s'est trouvé dans la bibliothèque du Grand-Mogol. In-18 d'une feuille 1/3. Imp. de Deregnaucourt, à Douai. — A Douai, chez Deregnaucourt.

Le même imprimeur a fait aussi, dans le même format, des réimpressions de Jean de Calais, Jean de Paris, Pierre de Provence, Richard-sans-Peur, Robert-le-Diable, et autres ouvrages de la *Bibliothèque bleue.*

5197. LE VILLAGEOIS. Almanach des campagnes, pour l'an 1838. In-24 de 2 feuilles 1/4. Impr. d'Urtubie, à Paris. — A Paris, chez Pagnerre, rue de Seine, n. 14 *bis*. Prix. . . . . 0—20

5198. OMNIBUS COMMERCIAL. Journal industriel, littéraire et théâtral, paraissant les jeudi et dimanche. Première année. N. 1. Dimanche 1er octobre 1837. In-4° d'une demi-feuille. Imprim. de Baudouin, à Paris. — A Paris, rue Mignon, n. 2; rue du Temple, n. 26. Prix annuel. 30—0
Six mois. . . . . 15—50
Trois mois. . . . . 8—0

LIVRES ALLEMANDS.

5199. DIE BEGEBENHEITEN TELEMACH'S in das deutsche ubersezt nach Fenelon. In-12 de 16 feuilles, plus un portrait. Imprim. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Baudry, rue du Coq, n. 9. Prix. . . . . 4—0

5200. ROBINSON DER JUNGERE. Von J. H. Campe. Deux volumes in-12, ensemble de 15 feuilles 2/3. Impr. de Moquet, à Paris. — A Paris, chez Hingray, rue des Beaux-Arts. Prix. . . . . 3—0

5201. VOLKS MAHRCHEN DER DEUTSCHEN von J. A. Museaus mit einem vorwort von Fr. Jacob. (*Contes populaires de Musœus*, avec une préface de Fr. Jacob.) In-8° de 26 feuilles. Imprim. de Bourgogne, à Paris. — A Paris, chez Locquin, chez Tétot frères, chez Heideloff et compagnie. Prix. . . . . 6—0

Second volume de *Bibliothek deutscher classiker.*

LIVRES ANGLAIS.

5202. FAMILY PRAYERS. By the late Henry Thornton. Fifth edition. In-12 de 9 feuilles 1/2. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Baudry, rue du Coq; chez Amyot, chez Truchy, chez Th. Barrois, chez Heideloff et Campé. Prix. . . . . 3—0

5203. FAMILY PRAYERS. By the late Henry Thornton. Fifth edition. In-12 de 9 feuilles 1/2. Imp. de Belin, à Paris. —A Paris, chez Galignani, rue Vivienne, n. 18. Prix. . . . . 3—0

5204. THE QUESTION concerning the sensibility, intelligence, and instinctive actions of insects. By David Badham. In-8° de 3 feuilles 3/4. Imp. de Belin, à Paris.

5205. THE SPAS OF GERMANY. By dr Granville. Deux volumes in-12, ensemble de 29 feuilles 2/3, plus 5 cartes et un tableau. Impr. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Galignani, rue Vivienne, n. 18. Prix. 9—0

5206. THE SPAS OF GERMANY. By dr Granville. Deux volumes in-12, ensemble de 29 feuilles 2/3, plus 5 cartes et un tableau. Impr. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Baudry, rue du Coq; chez Amyot, chez Truchy, chez Th. Barrois, chez Heideloff et Campé. Prix. . . . . 9—0

LIVRES ARABES.

5207. VIE DE MOHAMMED. Texte arabe d'Aboul' féda, accompagné d'une traduction française et de notes, par A. Noël Desvergers. In-8° de 10 feuilles 3/4, plus 7 feuilles 3/4 de texte arabe. Imp. royale, à Paris. —

A Paris, chez Mme veuve Dondey-Dupré, rue Vivienne, n. 2; chez F. Didot, rue Jacob, n. 56.

LIVRES ESPAGNOLS.

5208. LAS AVENTURAS DE TELEMACO. Por F. Salignac de Lamothe Fénelon. Nueva edicion. In-12 de 16 feuilles, plus un portrait. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Baudry, rue du Coq, n. 9. Prix. 3—50

5209. TRESCIENTAS SENTENCIAS ARABES, quincientas maximas y pensamientos de los mas celebres autores antiguos y modernos, y cincuenta pensamientos originales del mismo que ha redactado los anteriores. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Lasserre, quai des Augustins, n. 49.

LIVRES ITALIENS.

5210. LE AVVENTURE DI TELEMACO, di F. Salignac de Lamothe Fénelon. In-12 de 16 feuilles, plus un portrait. Impr. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Baudry, rue du Coq, n. 9. Prix. . . . . 3—60

LIVRES LATINS.

5211. DE VIRIS ILLUSTRIBUS URBIS ROMÆ. *Vies des hommes illustres de Rome, depuis Romulus jusqu'à César-Auguste.* Par Lhomond. Nouvelle édition. In-18 de 8 feuilles. Imp. d'Urtubie, à Paris. — A Paris, rue des Filles-St-Thomas, n. 5.

5212. M. TULLII CICERONIS CATO MAJOR, seu de Senectute. Dialogus ad T. Pomponium Atticum. Secundum editionem J. Casp. Orellii. Selectas aliorum suasque notas adjecit Ad. Regnier. In-12 de 2 feuilles. Impr. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12.

5213. M. T. CICERONIS IN L. CATILINAM ORATIONES QUATUOR, secundum editionem J. Casp Orellii. Selectas aliorum suasque notas adjecit Ad. Regnier. In-12 de 3 feuilles. Impr. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12.

5214. OFFICE DU SAINT ROSAIRE DE LA SAINTE VIERGE, en latin et en français; approuvé par M. de Beaumont, archevêque de Paris. In-18 d'une feuille. Imprim. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Vaton, rue du Bac, n. 46.

5215. PETIT VESPÉRAL, à l'usage des diocèses d'Auch, de Bayonne et de Tarbes, revu avec soin d'après le Vespéral. Nouvelle édition, corrigée et augmentée. In-12 de 22 feuilles 1/4. Imp. de Ad. Leclère, à Paris. — A Auch, chez Bruu.

En plain-chant.

5216. QUINTUS CURTIUS RUFUS, de rebus gestis Alexandri-Magni, cum supplementis Freinshemii et aliorum. Nova editio. In-18 de 11 flles 2/3. Imp. de Pélagaud, à Lyon. — A Lyon, chez Pélagaud.

LIVRES POLONAIS.

5217. RYS TAKTYKI ZASTOSOWANEJ jazdy tudziez szyki szwadronu, pulku i brygady. Przez generala Chrzanowskiego. In-8° de 2 feuilles, plus 8 pl. Imp. de Maulde, à Paris.

5218. RYS TAKTYKI ZASTOSOWANEJ piechoty tudziez manewra wojenne pulkowe i brigadne. Przez generala Chrzanowskiego. In-8° de 2 flles 1/8, plus 10 pl. Imp. de Maulde, à Paris.

LIVRES PORTUGAIS.

5219. AVENTURAS DE TELEMACO, filho de Ulysses. Por Francisco Salignac de Lamothe Fénelon. Tradducçao do capitao Manuel de Souza, e de

Francisco Manuel do Nascimento, retrocada e correcta por José da Fonseca. In-12 de 16 feuilles, plus un portrait. Impr. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Baudry, rue du Coq, n. 9. Prix. . . . . 4—0

IMPRESSIONS LITHOGRAPHIQUES.

5220. Aperçu *sur la cause probable des fièvres d'accès et de la dyssenterie aiguë dans la circonscription des Antilles; suivi d'une nouvelle méthode de traiter la seconde de ces affections.* Par J. A. Poumeau. In-folio de 11 feuilles. Imp. lith. de Houbloup, à Paris.

ESTAMPES,

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1),

Dont la publication et la vente sont autorisées conformément aux loi et ordonnance du 9 *sept.* 1835.

868. Vue intérieure de l'église Notre-Dame de Marseille, lithog. — A Carcassonne, chez Certain.

869. Recueil de nouvelles gravures sur bois, premier cahier. — A Belfort, chez Clerc.

870. O salutaris hostia, lith. — A Grenoble, chez Pegeron.

871. Jésus-Christ. — Marie : lith. — A Colmar, chez Hon et Vix.

872. Jacques-Louis-David de Seguin des Hons, évêque de Troyes, lith. — A Troyes, chez Marchais.

873. Modèles pour des tapisseries, n. 8 à 26, gravures. — A Paris, chez Kelbronner, rue Vivienne, n. 8.

874. Vue du chemin de fer de Paris à Saint-Germain, lithog. — A Paris, chez Veith et Hauser, boulevart des Italiens, n. 11.

875. Russie pittoresque, n. 7, 9, 16, 19. — Le Fabricant de sucre. — Béotisme parisien, n. 3 : lith. — A Paris, chez Junca, passage Colbert, A.

876. La Chasse sous Louis XV. — Les deux Sœurs. — Le Couronnement de la Vierge. — L'agréable Leçon. — La Parure de fleurs. — V. Gras. — Mme Dorus Gras. — Le Curieux puni. — Le Jugement de Pâris. — Er liebt mich er liebt mich nicht. — Le Brigand et son enfant : lith. — A Paris, chez Lemercier, rue de Seine, n. 55.

877. Deux pl. lith. représentant des meubles. — A Paris, chez Gardon, rue Guénégaud, n. 15.

878. Sainte Louise. — Sainte Julie. — Saint François de Sales : lith. — A Paris, chez Vayron, rue Galande, n. 51.

879. Idiôme français, ou Ce que c'est que la force de l'habitude, lithog. — A Paris, chez Hautecœur-Martinet, rue du Coq, n. 15.

880. Harmonie, lith. — A Paris, chez Fourquemin, rue du Four-Saint-Germain, n. 17.

881. Fronton du Panthéon. — Les petits Jeux de société, n. 4, 5, 6. — Le Havre : lith. — A Paris, chez Caboche, passage Saulnier, n. 19.

882. Galerie comique, n. 67, 68. — Caricaturana, n. 64 et 65 : lith. — A Paris, chez Junca, passage Colbert, A.

883. Madeleine. — Marianne. — Victoire. — Ursule : lithog. — A Paris, chez Bétremieux, rue St-Jacques, n. 59.

884. Le Poète paysan, lith. — A Paris, chez Junca, passage Colbert, A.

885. Eau de Cologne de Monpelas.—Petit cours de dessin, par Brunard (2 pl.) : lith. — A Paris, chez Ligny, rue Quincampoix, n. 33.

886. Médaillons religieux (5 pl. gravées). — A Paris, chez Hocquard, rue Saint-Jacques, n. 64.

887. Sacré cœur de Jésus. — Sacré cœur de Marie. — Le Sauveur. — Saint Paul. — Sainte Thérèse. — Saint Joseph. — N.-D. des sept douleurs : lith. — A Paris, chez Hocquard, rue St-Jacques, n. 64.

888. 22 pl. gravées destinées à des almanachs pour 1838. — A Paris, chez Sanpier Daréna, rue Boucher, n. 2.

889. Le moyen-âge pittoresque, n. 67-70, lith. — A Paris, chez Veith et Hauser, boulevart des Italiens, n. 11.

(1) Voyez aussi les numéro 5118, 5122, 5142 des LIVRES.

MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles, *avec l'adresse des vendeurs et des prix*, rue de l'Université, n. 116, à M. Beuchot, *qui n'accepte aucun exemplaire de ces objets.*

890. Deuxième Calligraphie (11 pl. gravées). — A Paris, chez Raisin, passage Choiseul, n. 87.

891. Modèle de calèche de promenade, n. 2, gravure. — A Paris, chez Gunn, rue de la Madeleine, n. 51.

892. Vois-tu ? n. 27. — Oui, Monsieur, n. 28 : lith. — A Paris, chez Dupin, galerie Colbert.

893. Fleur, n. 4. — Afrique française, n. 3. — Novembre 1837. (Journal des jeunes personnes.) — Russie pittoresque, n. 14-20 : lith. — A Paris, chez Junca, passage Colbert, A.

894. Estelle et Némorin, n. 1 à 4, lith. — A Paris, chez Maesani, rue de la Cité, n. 25.

895. Eugénie. — Honorine. — Marie. — Joséphine : lithog. — A Paris, chez Agustoni, rue de la Cité, n. 25.

896. Huit médaillons religieux (sur une seule pl. gravée). — A Paris, chez Turgis, rue St-Jacques, n. 16.

PLANS ET CARTES GÉOGRAPHIQUES.

17. Nouveau plan de Toulon. — Plan du port de Cette. — A Draguignan, chez Bellue.

18. Planche lith. représentant des plans, des coupes de maisons. — A Paris, chez Junca, passage Colbert, A.

MUSIQUE.

238. Méthode d'orgue, par Adolphe Miné. — A Paris, chez Meissonnier, Palais-Royal, n. 96. Prix. . . . . 20—0

239. Le Roi de la forêt, paroles de Mme Anaïs Segalas, musique de F. Masini. Prix. . . . . 2—0

— Malheur à moi! paroles de Mme Desbordes Valmore, musique de N. Louis. Prix. . . . . 2—0

— Sois libre, sois heureux, paroles de Mme Desbordes Valmore, musique de N. Louis. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Delahante, rue du Mail, n. 13.

240. Stoepel, méthode de chant, feuilles 26 à 31. — Idem, méthode de piano, feuilles 26, 27. — 18 exercices progressifs pour le piano, par François Hunten, op. 80. — A Paris, chez Meissonnier, rue Dauphine, n. 22. Prix. . . . . 7—50

241. Ma force et ma foi. Chant religieux, par Mme Sophie Doin. — L'Amour filial. Romance, paroles de Maurbrun, musique de P. Melchior. — A Paris, chez Maurice, rue de Sorbonne, n. 5. Prix. 2—0

242. Douze études ou caprices pour le piano, par A. Parent. — A Paris, chez Troupenas, rue Vivienne, n. 40; chez l'auteur, rue de Cléry, n. 11. Prix. 15—0

243. Se vederla a me non lice. Duetto per soprano e basso nel Belisario. — A Paris, chez Pacini, boulevart des Italiens, n. 11. Prix. . . . . 5—0

244. La Cantilena. Fantaisie pour le violoncelle, avec accompagnement de deux violons, alto et basse ou piano, par Bernard Romberg. — A Paris, chez Farrenc, rue St-Marc, n. 21. Prix, complet. . . . . 12—0

Avec piano. . . . . 7—50

245. La Voix d'ange. Romance, musique de F. Masini, paroles de M. Emilien Pacini. — Le vieux Pêcheur. Chansonnette, paroles et musique, par id. — A Paris, chez Meissonnier, rue Dauphine, n. 22.

246. Mélodies orientales pour le piano, composées en orient par Félicien David. Livraisons 1, 2, 3. Prix de chaque livraison. . . . . 5—0

— Va le reca il regio serto. Scena e aria nell' opera Giovanna Gray. . . 4—0

A Paris, chez Pacini, boulevart des Italiens, n. 11.

247. Cinquième grand trio pour piano, violon et violoncelle, par J. P. Pixis, œuv. 129. Prix. . . . . 12—0

— Le Désir du printems. Mélodie de François Schubert, paroles françaises de M. Bélanger. Prix. . . . . 2—50

— Le Calme plat, musique et paroles, id. Prix. . . . . 2—0

— La Rose. Ballade, paroles et musique, id. . . . . 2—50

— Auprès de toi. Romance, paroles et musique, id. . . . . 3—75

— L'Ermitage de Goëthe. Elégie, paroles de M. Bélanger, musique par Chelard Prix. . . . . 3—75

A Paris, chez Richault, boulevart Poissonnière, n. 16.

248. Le Bal masqué. Pièce caractéristique pour le violoncelle, avec accompa-

gnement d'orchestre, quintuor ou piano, par Bernard Romberg, op 55. Prix, complet. . . . . 18—0
Avec quintuor et piano. . . . . 15—0
Piano seul. . . . . 9—0
A Paris, chez Farrenc, rue St-Marc, n. 21.

249. Symphonie en grande partition, par Reseyrol.—A Nantes, chez Sauzeun.

250. Rondoletto pour le piano, par Valentin. — A Toulouse, chez Martin.

251. La Chaumière, l'Ermitage, et Tivoli. Trois nouveaux quadrilles de contredanses pour le piano, avec accompagnement de violon ou flûte, flageolet et cornet à pistons (ad libit.), n. 1 et 2, par Musard. Prix. . . . . 9—0
A Paris, chez Prilipp, boulevart Montmartre, n. 18.

252. Variations brillantes pour le piano sur un motif chanté par Mme Malibran, dans l'opéra Inès de Castro, de Persiani, par Charles Czerny, œuv. 377. — A Paris, chez Aulagnier, rue de Valois, Palais-Royal, n. 9. Prix. . . . . . . 7—50

253. Douze études mélodiques pour le piano, par François Hunten, op. 81. — A Paris, chez Meissonnier, rue Dauphine, n. 22.

254. Deux valses brillantes composées pour le piano par Barbereau. — A Paris, chez Schonenberger, boulevart Poissonnière, n. 10. Prix. . . . . 5—0

255. Second thème original, avec introduction et variations pour le piano, par Henri Herz, et arrangé à quatre mains par Billard, op. 81. Prix. . . . . 7—50.
— Six valses à la viennoise pour le piano, par Léopoldine Blahetka, op. 42. Prix. . . . . 5—0
A Paris, chez Delahante, rue du Mail, n. 13.

256. Trois fantaisies brillantes sur les Soirées italiennes de Mercadante, composées pour le piano par Ch. Czerny, op. 446, n. 1, 2, 3. Prix. . . . . . 22—50
— Trois messes faciles à quatre voix, pour deux violons, viola, basse et orgue, obligés, et deux clarinettes, flûte, deux cors, trompette et tympany (ad libit.), composées par L. Drobisch. Prix. . . . . 18—0
A Paris, chez Schonenberger, boulevart Poissonnière, n. 10.

257. Dixième trio pour piano, violon et violoncelle, par C. G. Reissiger, œuv. 115. — A Paris, chez Frey, place des Victoires, n. 8. Prix. . . . . . 12—0

258. Reviens à moi. Romance, paroles de E. Vanier, musique de C. Frédéric Louis. Prix. . . . . 2—0
— J'ai prié. Romance d'Emile Barateau, musique de C. Frédéric Louis. 2—0
A Paris, chez Janet, rue Richelieu, n. 103.

259. Mélodie italienne, variée avec finale à la Mazourka, pour le piano à quatre mains, par Julien Klemczyeski, op. 11. Prix. . . . . 7—50
— Souvenir d'Allemagne. Valses composées pour le piano, par Julien Klemczynski, op. 12. Prix. . . . . 4—50
A Paris, chez Frère, passage des Panoramas, n. 16.

260. Le Diadeste, ou la Gageure arabe, opéra comique en deux actes, paroles de MM. de St-Hilaire et Léon, musique de Jules Godefroid. Ouverture. 6—0
— N. 1, stances chantées par Mlle Jenny Colon. Prix. . . . . 3—0
— N. 2, quatuor chanté par Mmes Jenny Colon, Olivier, Boulanger, et M. Victor. Prix. . . . . 7—50
— N. 3, air chanté par M. Couderc. Prix. . . . . 5—0
— N. 4, air chanté par M. Moreau-Sainti. Prix. . . . . 4—50
— N. 5, duo chanté par Mlle Jenny Colon et M. Moreau-Sainti. Prix. . . 6—0
— N. 6, final à quatre voix. Prix. . . . . 4—50
— N. 7, couplets chantés par Mme Boulanger. Prix. . . . . 2—50
— N. 8, air chanté par Mlle Jenny Colon. Prix. . . . . 5—0
— N. 9, romance chantée par Mme Olivier. Prix. . . . . 2—0
— N. 10, quintette chanté par MM. Couderc, Moreau-Sainti, Victor, Mmes Jenny Colon et Boulanger. Prix. . . . . 7—50
— N. 11, duo chanté par Mlle Olivier et M. Couderc. Prix. . . . . 5—0
— N. 12, chœur final à quatre voix. Prix. . . . . 3—0
A Paris, chez Delahante, rue du Mail, n. 15.

☞ Voyez, pour les *Ventes publiques de livres et objets d'art, ouvrages sous presse, Réclamations, Mutations de fonds, Avis divers*, etc., le Feuilleton du *Journal de la librairie*, joint au numéro de ce jour.

Beuchot, Pillet aîné.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AÎNÉ, RUE DES GRANDS-AUGUSTINS, N. 7.